учебный предмет

РУССКИЙ РОДНОЙ ЯЗЫК

УМК ДЛЯ 1-9 КЛАССОВ

Образовательная область **«Родной язык и родная литература»**







ПРИМЕРНАЯ ПРОГРАММА ПО УЧЕБНОМУ ПРЕДМЕТУ «РУССКИЙ РОДНОЙ ЯЗЫК» ДЛЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОРГАНИЗАЦИЙ, РЕАЛИЗУЮЩИХ ПРОГРАММЫ ОСНОВНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ



Одобрена

решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию

Протокол от 31 января 2018 года № 2/18



РЕЕСТР ПРИМЕРНЫХ ОСНОВНЫХ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ПРОГРАММ

поиск

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Главная

Примерная рабочая программа по учебному предмету «Русский родной язык» для общеобразовательных организаций 5-9 классов

Дата окончания общественного обсуждения:

Уровень/Направленность ПООП:

Текущий статус ПООП: Одобрена решением от 31.01.2018 Протокол №2/18

Номер примерной ПООП в реестре:

Варианты представления ПООП-

В виде *doc; *pdf:

- Primernaya programma Russkii rodnoi yazyk
- Primernaya programma Russkii rodnoi yazyk

Программа определяет содержание учебного предмета по годам обучения, основные методические стратегии обучения, воспитания и развития обучающихся средствами учебного предмета «Русский родной язык».



ПРИМЕРНАЯ ПРОГРАММА ПО УЧЕБНОМУ ПРЕДМЕТУ «РУССКИЙ РОДНОЙ ЯЗЫК» ДЛЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОРГАНИЗАЦИЙ, РЕАЛИЗУЮЩИХ ПРОГРАММЫ ОСНОВНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ



КЛАССЫ







Нормативную правовую основу настоящей примерной программы по учебному предмету «Русский родной язык» составляют следующие документы:

- Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-Ф3 «Об образовании в Российской Федерации» (далее – Федеральный закон об образовании);
- Закон Российской Федерации от 25 октября 1991 г. № 1807-1 «О языках народов Российской Федерации» (в редакции Федерального закона № 185-Ф3);
- приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 декабря 2010 г. № 1897 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования» (в редакции приказа Минобрнауки России от 31 декабря 2015 г. № 1577);

Примерная программа разработана на основе требований федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования к результатам освоения основной образовательной программы основного общего образования по учебному предмету «Русский родной язык», входящему в образовательную область «Родной язык и родная литература».

Программа включает:

- пояснительную записку, в которой раскрываются цели изучения русского родного языка, даётся общая характеристика курса
- определяется место учебного предмета «Русский родной язык» в учебном плане;
- основные подходы к отбору содержания курса;
- характеристику его основных содержательных линий;
- требования к результатам освоения основной образовательной программы основного общего образования по русскому родному языку на личностном, метапредметном и предметном уровнях;
- примерное содержание учебного предмета «Русский родной язык».



МЕСТО УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РУССКИЙ РОДНОЙ ЯЗЫК» В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ (ПРОЕКТ)

Основное общее образование		Количество часов в неделю							
		V	VI	VII	VIII	IX	ВСЕГО		
Родной язык и родная литература	Родной язык	2	2	1	1	1	7		
<i>ж</i>	Родная литература	1	1	1	1		4		

Программа по русскому языку для 5-9 классов составлена на основе требований к предметным результатам освоения основной образовательной программы, представленной во ФГОС основного общего образования, и рассчитана на общую учебную нагрузку в объеме 245 часов (по 70 часов в 5, 6 классах, по 35 часов в 1-9 классах).

		Количество часов в неделю				
Начальное общее образование		ı	II	III	IV	ВСЕГО
Родной язык и литературное чтение	Родной язык	1	2	2	1	6
на родном языке	Литературное чтение на родном языке	-	1	1	1	3

Проект Программы по русскому языку для 1-4 классов составлен на основе требований к предметным результатам освоения основной образовательной программы, представленной во ФГОС начального общего образования. Программа рассчитана на общую учебную нагрузку в объеме 203 часа (33 часа в 1 классе, по 68 часов во 2 и 3 классах, 34 часа в 4 классе).



УМК «РУССКИЙ РОДНОЙ ЯЗЫК» 1-4 КЛАССЫ







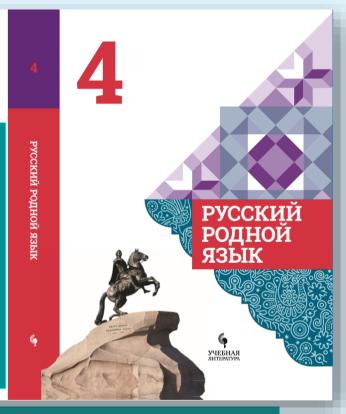


Учебные пособия для 1-4 классов созданы в соответствии с проектом Примерной рабочей программы по учебному предмету "Русский родной язык« для образовательных организаций, реализующих программы начального общего образования, и предназначены для сопровождения и поддержки основного курса русского языка, обязательного для изучения во всех школах Российской Федерации.



АВТОРСКИЙ КОЛЛЕКТИВ:

АЛЕКСАНДРОВА О.М., ВЕРБИЦКАЯ Л.А., БОГДАНОВ С.И., КУЗНЕЦОВА М.И., КАЗАКОВА Е.И., ПЕТЛЕНКО Л.В., РОМАНОВА В.Ю. КОВГАН Т.В.



Работа по учебным пособиям поможет ученику понять, насколько важно изучение родного языка для постижения культуры своего народа.



СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЕ ЛИНИИ КУРСА ОТРАЖЕНЫ В СТРУКТУРЕ УЧЕБНЫХ ПОСОБИЙ ДЛЯ 1-4 КЛАССОВ



Основные содержательные линии программы для 1-4 классов (блоки программы) соотносятся с содержательными линиями основного курса русского языка.

БЛОКИ ПРОГРАММЫ:

- 1. РУССКИЙ ЯЗЫК: ПРОШЛОЕ И НАСТОЯЩЕЕ
- 2. ЯЗЫК В ДЕЙСТВИИ
- 3. СЕКРЕТЫ РЕЧИ И ТЕКСТА





Где поставить ударение

1. Прочитай. Обрати внимание на то, как правильно произносятся выделенные слова. Запиши эти слова в тетрадь, поставь ударение, запомни их.

Красивые шарфы. Лес полон чудес и покоя, Лишь листья шуршат на ветру. И ёлок пушистая хвоя На ветках качает росу. Мама сына баловала: Всё, что просит, покупала! Певцы и музыканты Надели фраки, банты.

У модницы Марфы

Произноси правильно

вкуснее, красивее, длиннее, легче

2. Сравни предметы. Продолжи предложения. Запиши в тетрадь одно из предложений.





Клубника вкусная, а малина ещё

Русский язык: прошлое и настоящее буквица • изба • терем • сарафан • рубаха § 10. Как писали в старину 🤊 Как ты считаешь, всегда ли люди писали так, как сейчас учишься писать ты: ручкой на бумаге? 1. Рассмотри рисунки. Слушая текст, постарайся соотнести то, что слышишь, с тем, что видишь на рисунках.



Из истории языка

В древних книгах все буквы были одной высоты, кроме буквы, которая начинала текст или его часть. Её делали особенной: красивой, крупной, украшали рисунками и узорами. Такая буква называлась буквица. Часто буквицу писали красными чернилами. А ещё «красным» раньше называли всё красивое. Отсюда и возникло выражение «начать с красной строки».

Начало всей книги и начало главы украшали рисунком шириной во всю страницу. Такой рисунок назывался заставка. 🦪

Секреты речи и текста

- текст
- закличка



§13. Сравниваем тексты

- 1. Прочитай три текста. О чём эти тексты? Что их объединяет? Есть ли между ними различия?
- 1. Жил-был дождик. В детстве он был маленьким и приходил в летние солнечные деньки. Он весело прыгал по дорожкам, звонко барабанил по стёклам. И ему все были ралы.

Секреты речи и текста

- текст
- закличка



§ 13. Сравниваем тексты

- 1. Прочитай три текста. О чём эти тексты? Что их объединяет? Есть ли между ними различия?
- 1. Жил-был дождик. В детстве он был маленьким и приходил в летние солнечные деньки. Он весело прыгал по дорожкам, звонко барабанил по стёклам. И ему все были рады.

Постепенно дождик подрос и превратился в большой дождь. Теперь он шёл подолгу, иногда по нескольку дней. Порой он приходил не один, а вместе с раскатами грома, с молниями. Почему-то теперь люди редко радовались ему. А ему так нравилось гостить у них!

(О. Воркунова)

2. Небо становится серым, белые облака превращаются в тяжёлые тучи, начина-

СТРУКТУРА ПОСОБИЙ ДЛЯ 1-4 КЛАССОВ ОТРАЖАЕТ





Русский язык: прошлое и настоящее

- буквица
- изба
- терем
- сарафан рубаха

§ 10. Как писали в старину

- ты считаешь, всегда ли люди писали так, как сейчас учишься писать ты: ручкой на бумаге?
- 1. Рассмотри рисунки. Слушая текст, постарайся соотнести то, что слышишь, с тем, что видишь на рисунках.

Язык в действии



- слово
- ударение • сочетание слов

Выделяем голосом важные слова

1. Помнишь начало сказки «Заюшкина из-

Жили-были лиса и заяц. У лисы была избушка ледяная, а у зайца — лубяная. Пришла весна-красна — у лисы избушка растаяла, а у зайца стоит по-старому. Вот лиса и попросилась у него переночевать, да его из избушки и выгнала.

Секреты речи и текста

- закличка



§ 13. Сравниваем тексты

- Прочитай три текста. О чём эти тексты? Что их объединяет? Есть ли между ними различия?
- 1. Жил-был дождик. В детстве он был маленьким и приходил в летние солнечные деньки. Он весело прыгал по дорожкам, звонко барабанил по стёклам. И ему все были ралы.

Пиши правильно

Артефакт (лат. arte искусственно + factus сделанный).

Произноси правильно

за́юшка

жи́ли — жила́

Моя Россия

▶ Слово устный образовано от старинного слова «уста». ◀

Цели изучения курса русского родного языка в 1-4 классах:

- совершенствование коммуникативных умений, развитие языковой интуиции;
- включение учащихся в практическую речевую деятельность на русском языке;
- первое знакомство с фактами истории родного языка;
- расширение представлений о различных методах познания языка;





Ромашка красивая, а роза ещё





Эта лента длинная, а та ещё





Мячик лёгкй, а шарик ещё

Произноси правильно

спала, брала, взяла, начала, рвала, полила

3. Рассмотри рисунки. Представь, что девочка выполняет те же действия, что и мальчик. Продолжи предложения





Дайте, пожалуйста... Дай, пожалуйста! Спасибо! Ты меня очень выручил!





Садись, пожалуйста! Садитесь, пожалуйста! Спасибо! Благодарю тебя!





Извини, пожалуйста! Я случайно! Извините, пожалуйста!

14

50

УМК «РУССКИЙ РОДНОЙ ЯЗЫК» 5-9 КЛАССЫ







5-9 КЛАССЫ

АВТОРСКИЙ КОЛЛЕКТИВ АЛЕКСАНДРОВА О.М., ВЕРБИЦКАЯ Л.А., БОГДАНОВ С.И., З ЗАГОРОВСКАЯ О. В., КАЗАКОВА Е.И.,

ГОСТЕВА Ю. Н., ДОБРОТИНА И. Н., НАРУШЕВИЧ А. Г.

ВАСИЛЬЕВЫХ И.П.,





Учебные пособия для 5-9 классов созданы в соответствии с утверждённой Примерной рабочей программой по учебному предмету "Русский родной язык" для образовательных организаций, реализующих программы основного общего образования, и предназначены для сопровождения и поддержки основного курса русского языка, обязательного для изучения во всех школах Российской Федерации.

Как курс, имеющий частный характер, школьный курс русского родного языка опирается на содержание основного курса, представленного в образовательной области «Русский язык и литература», поддерживает, но не дублирует его.

СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЕ ЛИНИИ КУРСА ОТРАЖЕНЫ В СТРУКТУРЕ УЧЕБНЫХ ПОСОБИЙ ДЛЯ 5-9 КЛАССОВ

Основные содержательные линии программы для 5-9 классов (блоки программы) соотносятся с содержательными линиями основного курса русского языка.

БЛОКИ ПРОГРАММЫ:

- 1. ЯЗЫК И КУЛЬТУРА
- 2. КУЛЬТУРА РЕЧИ
- 3. РЕЧЬ. РЕЧЕВАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ. ТЕКСТ



Язык и культура



Язык есть исповедь народа, В нём слышится его природа, Его душа и быт родной.

Вяземский Пётр Андреевич (1792—1878) — русский поэт, литературный критик, историк, переводчик, близкий друг А. С. Пушкина.

§ 1. Отражение в русском языке культуры и истории русского народа

 Прочитайте высказывания известных представителей русской культуры. Какая тема объединяет эти высказывания? Назовите эту тему и устно обоснуйте свой ответ.

Народ выражает себя всего полнее и вернее в языке своём. Народ и язык, один без другого, представлен быть не может. Всё, что есть у народа в его быте и понятиях, и всё, что народ хочет сохранить в своей памяти, выражается и сохраняется языком.

(И. Срезневскии)

Слово — не случайная комбинация звуков, не условный знак

для выражения мысли, а творческое дело народного духа, плод его поэтического творчества. Это — художественный образ, в котором запечатлелось наблюдение народа над самим собой и над окружающим миром.

(В. Ключеский)

2) Прознализируйте каждое высказывание, выделите илочевые слоза. Опре-

делите, в каких значениях используются слова и словосочетания язык, слово, народный дух. 3) Как вы понимаете смысл высказывания В. О. Ключевского о слове? Размышияя над ответом на этот вопрос, подумайте, какие наблюдения над окружаю-

Схема 1

Ключевые слова русской культуры

называют особенно важные концепты (идеи, понятия) русской культуры отражают наиболее важиме особенности мировоззрения (менталитета) русского народа и являются «ключом» для понимания наиболее важных фрагментов русской культуры сохраняют в своих значениях коллективный опыт русского народа, его духовные ценности 58

Схема

Основные разряды ключевых слов русской культуры

слова, обозначающие понятия и предметы традиционного русского быта (дом, семья, труд и др.) слова, называющие основные понятия русской государственности и общественной жизни (государство, родина, отечество, народ, соборность и др.) слова, обозначающие основные понятия народной этики (правда, совесть, милосердие, справедливость, сострадание, терпение, гордость и др.)

Лингвистические заметки

Номимо названных тематических разрядов илючевых слов русской культуры, могут выделяться и другие: например, слова, обозначающие мир русской природы (берёза, русская зима); слова, связанные с православием (Бог., храм).

Полного списка влючевых своя русской культуры не существует, как не существует и ке диной классификации. Такие слова можно делить не только по темантике (по темантическим группіам), по также по тому, обозначают ли они универсальные понятия, которые в разпых культурах могут сомысантись по-разному (перемя, «обобой, красома, счетеме и др.), кли специфические (в русской культуре это, например, понятия соборноств, соля, удаль, томса и др.). Ключевые слова русской культуры можно также разграничивать на более общее, обозначающее «круппые» понятия (душа, родина, слида, следы, и более уастных в заже можнеко фоль милы.

Культура речи



Если для общения людей вообще необходим язык, то для культурного общения необходим как бы язык в квадрате, язык, культивируемый как особое искусство, язык нормируемый. А. Пецкооский.

Пешковский Александр Матвеевич (1878—1933) — российский языковед.

§ 10. Основные орфоэпические нормы современного русского литературного языка

84. Прочитайте фрагмент стихотворения Феликса Кривина «Песенка об орфоэпии». Что такое орфо-эпия? На соблюдении каких языковых норм настаивает эткос?

> Не зная орфознии Во всём великолении, Не ощутиль сё волшебных чар. Жизнь кажется кошмаром, Когда одним ударом Не то, что нужно, ставят под удар.

Возил не шОфер, а шофЁр Не фАрфор, а фарфОр. Был оглашён не прИговор-Судебный приговОр. Ушёл шофёр на многие Не лЕта, а летА, И дворь за ним не зАперта Была, а запертА.

O-----

ингвистические заметки



- Раскройте томик А. С. Пушкина. Сколько в 16 строчках стихотворения «Сквозь волнистые туманы...» разных букв? Подсчитать нетрудно. Буква и встречается 9 раз, $\kappa = 7$ раз, e = 6. Буквы ϕ нет ни в одной строке.
- В «Песне о вещем Олеге» 70 букв n, 86 κ . 111 ϵ . Буква ϕ и тут не встречается ни разу. А в 30 000 букв «Полтавы» мы найдем только три ϕ , в словах цифра, анафема и факт.

Дело в том, что каждое слово русского языка, в котором пишется буква ϕ , оказывается не исконно русским, а пришедшим к нам из других язы-

(По кн. Л. Успенского «Слово о словах») «

 1) Прочитайте вслух иностранные слова и определите произношение согласного перед е. В случае затруднений используйте орфоэпический словарь.

Толковый словарь

62

Артефа́нт (лат. arte — искусственно + factus — сделанный). Предмет (объект), являющийся продуктом человеческого труда (в отличие от природных предметов).

Контент (англ. content содержимое). Информационное наполнение сайта: тексты, графика, мультимедиа и т.п.

Пате́нт (лат. patens, patentis открытый). 1. Документ, синдетельствующий о праве изобретателя на его изобретенне, о его приоритете. 2. Сандетельство на право занятия торговлей, промыслом. Атенст, академия, артерия, артефакт, аттестат, бактерия, ателье, дебют, дегустация, деаодорант, декламироватъ, декор, децибел, интервью, кинетический, компресс, конгресс, конгейнер, конгент, корректор, дазер, панель, пастоль, патент, пастетика, протез, ретро, стеллаж, тезис, тенор, термин, тире, шинель, эстетика.

В каких словах допускаются варианты произношения?

 1) Прочитайте вслух имена собственные, обращая внимание на ударение и произношение выделенных согласных.

промыслом.

Бизе, Вальтер Скотт, Курт Воннегут,
Альфонс Доде, Теодор Драйзер, Томмазо
Кампанелла, Лафонтен, Морае, Франсуа
Рабле, Рембрандт, Антуан Сент-Эказопери, Фарадей, Зигмунд Фрейд,

Здесь собраны имена писателей, композиторов, учёных. Найдите в Интернете информацию о тех, чьи имена вам незнакомы.

 1) Перепишите слова, обозначая ударение. За справками обращайтесь к орфозническому словарю.

Апостроф, арахис, асимметрия, баловать, балованный, банты, бытие, вероисповедание, втридорога, баржа, бармен, гастрономия, генезис, гофрированный, догмат, дискант, договор, донельзя, еретик, задолго, завидно, завсегдатай, закупорить, звонит, созво-

D4

Речь. Текст



Илых супроствуют по ради самого соби, а для формирования масти, перодуми и получения наформиров, обмени манежим, и мы нализами оссовнавать его, думать о или самом, погда ок нас как то подводит в общения и мыслитольном теогратиров.

В. Г. Костомаров

Костониров Виталий Григоривших (род. в 1930 г.) — извостный русский листикс, выдатие Российский Андинено образования, инщигиро солошени Посударствениет мететула русского языка им. А. С. Пушени, главный радантор журната «Русский реча». Автор местом научения и учибным нам в вывистиким оргосом в пама и постоя опречам.

Русский язык в Интернете

92. . 1) Прочитайте. Как вы думають, являются пи синсиминия слова несмерниказаите и нобщением? Почему?

Доброе слово дом построит, а злое разрушит. Мисто паговорено, да мало переварено.

От одного слова да на вен осора.

Скомо не воробей, вылетит — не воротины. Говори о гом только, что тебе вспо, иниче молчи (Л. И. Толстой). Обидаесь, модя создают друг други (Д. Ликачей).

2) Объясните, как вы понимаете высказывание Д. С. Ликичћаа

 Навестио, что веправильное поведение кольковтиля Интеревета веняет привести в повыменно в конпьютерь върсковских программ — вирусов, к утечно информации, сбою настроек. Для ващеты мы используем специальные программы. Существуют и опредабицию правила поведения, домогисицие ващетить себе как дичность при сотемо общении.





Лингвистические заметки

- Один на способо представления информации инфографика, сочетание текста и картиник, которые передаже не адин и тот же, а общий смыса в контексте общей текзы. Графические элементы (сесобенно выображения) не вылостирируют текст, а заменитот его, обогащают, помогают структурировать. Перед созданием инфографики автор задает себе вопросы, сожиме стемин, который задает себе автор перед созданием места: тот в хочу сказать с помощью инфографики? Кому? Зачем? Какой формат мие лучше выбрать? «
- 92. 1) Рассмотрите пример инфографики, озаглавьте схему.



 Составьте устный расскаг, используя в качестве его основы информацию, которую вы смоли извлечь из приведенных примеров инфографики. С какими трудностями вы столикулись при подголовке рассказа? Почему?



АПРОБАЦИЯ 2018-2019 УЧЕБНОГО ГОДА



Кол-во страниц: 112

Обложка: мягкая

Формат: 84х108/16

Красочность: 4

Цена: 420 р.



РУССКИЙ РОДНОЙ ЯЗЫК

Класс

Учебник для общеобразовательных организаций

Под общей редакцией академика РАО Л. А. Вербицкой

Москва «УЧЕБНАЯ ЛИТЕРАТУРА» 2018

Условные обозначения

- Читаем вместе
- Учимся наблюдать и делать выводы
- Трудный вопрос
- 👪 Работа в парах
- 😝 Работа в группах
- Важная информация

- Содержание учебного пособия для 1 класса ориентировано на воспитание патриотизма и уважения к русскому языку как основе русской культуры и литературы.
- Работа с учебным пособием позволит расширить представления учащихся об отражении в русском языке истории, материальной и духовной культуры русского народа; о русской языковой картине мира; о закономерностях развития русского языка.
- Особое внимание уделяется вопросам формирования речевой культуры учащихся в современной языковой ситуации; развитию речевых умений в различных сферах общения.
- Пособие соответствует федеральному государственному образовательному стандарту начального общего образования.

Курс русского родного языка в 1 классе рассчитан на 35 часов учебной нагрузки.



АПРОБАЦИЯ 2018-2019 УЧЕБНОГО ГОДА



- Учебное пособие для 5 класса создано в соответствии с Примерной рабочей программой по учебному предмету "Русский родной язык" для 5 класса.
- Содержание учебного пособия ориентировано на воспитание патриотизма и уважения к русскому языку как основе русской культуры и литературы.
- Работа с учебным пособием позволит расширить представления учащихся об отражении в русском языке истории, материальной и духовной культуры русского народа, о русской языковой картине мира;
- о закономерностях и основных тенденциях развития русского языка.
- Пособие соответствует федеральному государственному образовательному стандарту основного общего образования.

Кол-во страниц: 160

Обложка: мягкая

Формат: 84х108/16

Красочность: 4

Цена: 420 р.

Условные обозначения

- Задание повышенной сложности
- Орфографический и пунктуационный практикум
- Работайте в парах
- Исследовательский проект

Курс русского родного языка в 5 классе рассчитан на 70 часов учебной нагрузки.



АПРОБАЦИЯ 2018-2019 УЧЕБНОГО ГОДА



Кол-во страниц: 128

Обложка: мягкая

Формат: 84х108/16

Красочность: 4

Цена: 420 р.

Курс русского родного языка в 9 классе рассчитан на 35 часов учебной нагрузки.

РУССКИЙ РОДНОЙ ЯЗЫК

9

Учебник для общеобразовательных организаций

Под общей реданцие академика РАО Л. А. Вербицкой

Москва «УЧЕВНАЯ ЛИТЕРАТУРА»

Содержание

Язь	ік и культура	
§1.	Русский язык как зеркало русской культуры	
	и истории русского народа	
§2.	Ключевые слова русской культуры	1
§3.	Крылатые слова и выражения в русском языке	1
§4.	Развитие русского языка как объективный процесс	2
§5.	Основные тенденции в развитии	
	современного русского языка	3
§6.	Расширение лексического состава	
	современного русского языка.	3
§ 7.	Расширение лексического состава современного	
	русского языка. Словообразовательные неологизмы	4.
§8.	Изменение значений и переосмысление слов	
	в русском языке новейшего времени	4
§9.	Стилистические изменения в лексике	
	современного русского языка	5
Кул	ьтура речи	
§6.	Основные орфоэпические нормы	
3	современного русского литературного языка	5
§2.	Основные лексические нормы	
0	современного русского литературного языка	6
§3.	Грамматические нормы	
	современного русского литературного языка	7
§4.	Этикетное речевое поведение	
	в ситуациях делового общения	8
§5.	Этика и этикет в электронной среде общения	8
Роп	ь. Текст	
		0
§1.	Русский язык в Интернете	9
§2.	Виды преобразования текстов	10
§3. §4.	Разговорная речь. Анекдот, шутка	10
	Официально-деловой стиль. Деловое письмо	113
§5.	Учебно-научный подстиль. Доклад, сообщение	11
§6.	Публицистический стиль. Проблемный очерк	
§ 7.	Язык художественной литературы. Прецедентные тексты	12

Особенности содержания курса «Русский родной язык»

- Особый акцент сделан на выявлении многообразных связей русского языка с цивилизацией и культурой, государством и обществом.
- Значительно расширяются сведения о том, как действует языковая система в речи.
- На первый план выводятся вопросы формирования речевой культуры учащихся в современной языковой ситуации, в том числе связанных с коммуникацией в интернет-пространстве.

